



**Държавен културен институт при  
министъра на външните работи**

---

# **ОТЧЕТ**

**за степента на изпълнение на  
утвърдените политики и програми  
на Държавния културен институт  
при Министъра на външните работи  
за 2020 г.**



**2020**

---

## *Програма 4 „Културна дипломация“*

---

### **Заложени в програмата цели**

В рамките на Програма „Културна дипломация“ **Държавният културен институт (ДКИ) към министъра на външните работи** реализира дейности, насочени към постигане на следните цели, зададени в програмата:

- Интегриране на културното измерение в приоритетни външнополитически политики и програми;
- Насърчаване на българския културен сектор за активно участие във водещи за българската външна политика програми;
- Утвърждаване на образа на България като активен член на ЕС и подобряване на обществените нагласи за страната в чужбина;
- Приобщаване на българските общности в чужбина и оказване на подкрепа за техните усилия да съхранят и популяризират българската култура и традиции;
- Популяризиране, опазване и обогатяване на Художествения фонд на МВНР като част от културното наследство на България и активно взаимодействие с български автори и културни организации.

Резултатите, постигнати през отчетния период, съответстват на заложените в програмата цели и отразяват процеса на изпълнението на програмата.

### **Осъществени дейности**

- Продължение на тематичните културни събития от програмата за отбелязване на 140-та годишнина на българската дипломатическа служба, които бяха подготвени, като част от програмата за 140-та годишнина от създаването на българската дипломатическа служба и разширяване на връзките с българския културен сектор;
- Съдействие за реализирането на културните програми на българските дипломатически мисии и включването им в значими европейски и международни културни събития и презентации;
- Подпомагане на участието на България в международни организации и съдействие за изпълнение на поети от страната ангажименти;
- Специален фокус бяха реализираните културни проекти по повод 15-годишнината от основаването на ДКИ;
- Осъществени събития от плана на галерия „Мисията“;
- Обогатяване, популяризиране и дейности по съхранение на Художествения фонд на МВНР;
- Създаване на нови партньорства с български и международни организации от културния и творчески сектор;
- Участие в подготовката на отбелязването на 75-та годишнина от основаването на ООН и 65-годишнина от членството на България в организацията;
- Отбелязване на годишнини от установяване на дипломатически на отношенията на България.

Анализът на степента на изпълнение на програмните цели за 2020 г., въпреки препявствията, породени от световната пандемия от COVID-19, показва положителна тенденция за висока ефективност и адаптивност при

организираните събития и прояви в ЗП, при запазване на финансовите ограничения в бюджета на ДКИ и отмяната през годината на планираното финансиране по линия на МП на КС. Постигната е оптимизация и на процеса на планиране и реализиране на културните събития в българските дипломатически мисии в т.ч. и тяхното реалистично финансово осигуряване.

Все по-отчетливо става присъствието на културни инициативи, реализирани в интернет пространството с помощта на дигиталните средства и инструменти и социалните мрежи. Разработените проекти са с дългосрочен кумулативен ефект, а методите и средствата за работа позволяват адаптиране спрямо актуалните условия за реализирането на политика в областта на културната дипломация.

### **Основни дейности и постигнати резултати**

#### **Продължение на програмата за отбелязване на 140-та годишнина на българската дипломатическа служба**

Държавният културен институт продължи работата по отбелязването на 140 години българска дипломатическа служба. Подготвените две експозиции – документалната „140 години българска дипломатическа служба“ и изложбата „Дипломация и изкуство“, съставена от произведения от ХФ на МВнР, продължават да са

акцент в мероприятията и през настоящата година. Осъществено е тяхното успешно представяне в редица галерии и музеи в страната. През периода от януари до май 2020 г. художествената селекция и документалната изложба гостуваха последователно в Художествената галерия „Борис Денев“ в град Велико Търново, в Художествената галерия в Благоевград, в Югозападния университет „Неофит Рилски“, в Градската художествена галерия "Владимир Димитров - Майстора" в Кюстендил. Част от събитията са открити със съпътстващи лекции от заместник-министъра на външните работи г-н Георг Георгиев. През юни 2020 г. излезе от печат и подготвеният представителен двуезичен каталог към изложбата „Дипломация и изкуство“.

#### **Проекти от програмата на дипломатическите представителства**

**"Пътуващи експозиции"** и филмови презентации ДКИ осигурява за програмите на мисиите зад граница. През 2020 г. акцент в експозициите е осигуряването на мисиите с дигитални копия на експозициите, свързани с

културното наследство и националната идентичност.

- **Общо 3 от пътуващи експозиции на ДКИ са представени в програмата на мисиите. Дигитални копия са качени на страницата на ДКИ в ISSU.**

В партньорство с Държавната агенция за българите в чужбина са отпечатани копия на 4 изложби от проекта „Пътуващи експозиции“.

В сътрудничество с институции от културния и образователния сектор в България, проявили интерес за представяне на изложби от фонда на ДКИ в галерии в страната е планирано представянето на „Силата на гражданското общество“ – в Банско. През февруари подготвената изложба „България, Япония и наследството на цивилизациите“ за отбелязване на тройната годишнина от установяването на дипломатически отношения между България и Япония гостува в музея на Велинград. През ноември същият проект гостува и в Русе.

**Филмовите презентации** са другата линия на съвместната работа на ДКИ с дипломатическите представителства. Чрез тази програма българските мисии в чужбина се позиционират като реални и активни участници в процеса на промоция на българската култура като част от европейската. ДКИ се стреми да поддържа партньорство с водещи български продуцентски компании, които осигуряват заглавия за презентациите. През годината редица планирани международни филмови събития бяха отложени, а друга по-голяма част се реализираха с онлайн програми. ДКИ съдейства с предоставянето на 6 филма в програмите на 10 дипломатически мисии. Оказано е съдействие за изработването на субтитри на различни езици и съответно допълнителни възможности за представяне.

- През годината общо 6 филма са представени във филмови форуми в 10 страни.
- Осигурени са допълнителни преводи на някои от филмите – на испански, арабски.

ДКИ подкрепя дейността на Балканския документален център и програмата за млади кинодокументалисти "Открития", която ежегодно се провежда в Призрен, Република Косово. Представител на Института връчи **традиционната награда от името на министъра на външните работи на Република България за млад автор**. Тази година отличен е румънският проект „Забранено“ на режисьора Анализе Салан.

През 2020 ДКИ се включи като партньор в петото издание на филмовия фестивал **„Мастер оф Арт“**. Фестивалът е уникално културно събитие и единствения в Източна Европа Международен Филмов Фестивал за документални филми за изкуство, който се провежда в София, Пловдив и Варна. През 2021 година ДКИ ще се включи като институционален партньор на филмовия фестивал „Мастер оф арт“ и обяви награда за дебютен документален български филм в областта на изкуството.

Във филмовите проекти, по които ДКИ работи през годината, трябва да се отличи първото издание на филмовия фестивал **„БГ екран онлайн“**. В продължение на 3 седмици над 20 български филмови продукции бяха достъпни за зрители извън територията на България по повод 15 години от създаването на Института. Инициативата бе посветена на 15-та годишнина от създаването на Института - от 20 ноември до 6 декември. Поради големия интерес към събитието, фестивалът „БГ екран онлайн“ се удължи с една седмица. Виртуалният филмовият фестивал представи разнообразна селекция от съвременни пълнометражни, късометражни, документални и анимационни филми. Проектът е насочен към сънародниците зад граница и се осъществи с подкрепата на българските дипломатически и консулски представителства по цял свят. Онлайн платформата Neterra TV+ осигури технически фестивала.

През 2020 г. са сключени четири договора с носителите на авторски права за предоставяне на техни филмови продукции.

Във връзка с отбелязването на 140 години от установяване на дипломатическите отношения с Гърция, ДКИ съдейства за създаването на видео-филм, в който проф. Кирил Топалов, посланик в Атина между 1998 и 2002 г., представя Стефан Гечев – дипломат, литератор и преводач, който има значима роля в културните връзки между двете страни.

От 28 септември до 29 ноември в Museum De Domijnen Hedendaagse Kunst в Ситард, Нидерландия е представена изложба на младия български художник

Димитър Генчев. За реализирането на проекта и представителния каталог към него подкрепа оказват Държавния културен институт към МВнР, Посолството на РБ в Хага и Национален фонд „Култура“.

В партньорство с Българското посолство и Българския културен институт в Прага, по повод отбелязването на 100-годишнината от установяването на дипломатически отношения с Чехословакия, е издаден триезичен албум „Българските чехи“ към едноименната документална изложба.

По инициатива на посолството ни в Берлин и Българския културен институт в германската столица с подкрепата и съдействието на ДКИ и Министерството на културата през юли арт-инсталацията „Българските букви“ гостува в Берлин. Проектът е българският поздрав към Германското председателство на Съвета на ЕС, което започна на 1 юли.

През октомври вицепремиерът и министър на външните работи откри инсталацията „Българските букви“ в Унгарския национален музей по време на официално посещение в Унгария. Инициативата се реализира в рамките на отбелязването на 100-годишнината от установяването на дипломатически отношения между двете страни. Събитието е резултат на успешното партньорство на ДКИ, дирекция „ДЕС“, Посолството на Р България в Будапеща, БКИ – Будапеща и Фондация „Прочети София“.

#### **Международен алианс за възпоменание на жертвите от Холокоста (МАВХ)**

ДКИ участва и подпомага дейността на българската делегация в МАВХ, реализирайки проекти, които са насочени по темата за спасението на българските евреи и борбата с проявите на антисемитизъм.

**Отбелязване на Международния ден за възпоменание на жертвите от Холокоста.** На 30 януари се проведе традиционното събитие за отбелязване на Международния ден за възпоменание на жертвите от Холокоста 75-ата годишнина от освобождаването на най-големия концентрационен лагер „Аушвиц-Биркенау“. Церемонията се състоя в Централната софийска синагога. Слово произнесе вицепремиерът и министър на външните работи Екатерина Захариева. ДКИ бе партньор по организирането на събитието и е отпечатана с наше съдействие специална двуезична брошура за българските имена в списъка на Праведниците на света на мемориала Яд Вашем.

ДКИ участва като партньор на МВнР в реализирането на проект по **Фонд за двустранни отношения на Норвежкия финансов механизъм**. Пълното заглавие на проекта е „Стратегическо сътрудничество между България и Норвегия в подкрепа на международните ангажменти на България за борба с антисемитизма и опазването на еврейското наследство“. Проектът цели да окаже подкрепа при изпълнението на ангажиментите на България като член на ЕС и на МАВХ в областта на интеграцията на мерки, посветени на предотвратяване на антисемитизма в съответните национални стратегически документи и планове за действие, по-специално по отношение на разработването и реализиране на първия Национален план за действие за борба с антисемитизма. Подготвените предложения на ДКИ ще обхващат културни и образователни дейности, които се обръщат към еврейското наследство, ролята на взаимодействието на културите в българското общество, паметта за Холокоста и противопоставянето на

радикализацията и ксенофобията. Тези дейности ще послужат за комуникационните цели на проекта.

### **Съвместни проекти с дирекциите на МВнР**

### ***75-годишнина от основаването на ООН и 65-годишнина от присъединяването на България към организацията***

ДКИ активно участва с дейности и идеи за проекти в изготвянето на програмата за отбелязване на двете важни годишнини. ДКИ възложи изработването на специална графична визия, на дигитални и печатни материали за 75 години от създаването на ООН и 65 години от присъединяването на България към ООН“, в колаборация с дирекция „ООН и Сътрудничество за развитие“.

Институтът съдейства на екипа, подготвящ събитията за годишнините за организиране на тематична изложба в галерия „Мисията“ на финалисти от третия национален конкурс "Плакат - Костадин Отонов" 2020. Изложбата е открита през месец юли и в нея са представени първите десет номинирани плакати от официалното журиране, в които са интерпретирани и застъпени важни теми по повод годишнините. Тазгодишното трето издание на конкурса е под патронажа на Министерството на външните работи и в него участват ученици на възраст от 14 до 18 години от училищата по изкуствата към Министерство на културата.

### ***Инспекторат***

В срок и с подробно описание по зададената Методика бяха подадени необходимите материали до Инспектората на МВнР във връзка с течащата планова проверка на дейността на ДКИ, а през декември излезе и докладът. Общата оценка е за много добра работа на ДКИ и активни дейности, въпреки ситуацията от пандемията. В подготвяните планове и програми ДКИ ще се съобрази и с направените в доклада препоръки.

### ***Инициатива „Три морета“***

През ноември ДКИ бе ангажиран с организирането и провеждането на конкурс за изработване на лого на домакинство на Р България на Инициативата „Три морета“ (ИТМ) през 2021 г. В сътрудничество с Националната художествена академия и Фондация „Св. Пимен Зографски“ и дирекция „Външноикономически отношения“ е изготвено подробно задание за конкурс. За участие бяха поканени изявени автори. В средата на декември комисия-жури, съставена от представители на политическите дирекции в МВнР, преподаватели в НХА и директорът и експерти от ДКИ обсъди на онлайн среща постъпилите общо 12 проекта за участие в конкурса. Журито избра след гласуване проекта за лого на г-н Светлин Баледров.

### **15-годишнина на ДКИ**

През 2020 г. се отбелязаха 15 години от създаването на Държавния културен институт към министъра на външните работи. Институтът реализира важни проекти по повод годишнината:

### ***Фотографски конкурс "Посоки"***

В периода от февруари до май беше проведен конкурс за фотографии със заглавие „Посоки“. В сътрудничество с Фондация „Фотофабрика“ бяха селектирани фотографии и определени лауреати. Селекцията от фотографии формира нова пътуваща изложба на ДКИ. Експозицията е официално открита за широката публика в галерия на открито в градината „Кристал“ през целия месец септември, а през месец октомври изложбата бе експонирана на оградата на посолството на Словакия в центъра на столицата, като поради засилен интерес към фотографиите бе удължена до 13 ноември.

**Представяне на новата книга „Сънища“** на почетния консул на Кралство Тайланд у нас г-н Виктор Меламед, като продължение и развитие на програмата на ДКИ за „пишещите дипломати“.

**Разработени виртуални материали по повод годишнина** – виртуална изложба, специални тематични видеа, представящи Художествения фонд, виедо поздравления от партньорски организации, от ръководството на МВНР и др. бяха качени на обновения сайт и на активирания YouTube канал.

### **Онлайн инициативи през 2020**

Във връзка с извънредното положение и отмяната на всички културни, образователни събития и публични прояви през месеците март и април, както и ограниченията през следващите месеци, ДКИ стартира поредица от креативни онлайн инициативи в дигиталното пространство с призив **#ОСТАНЕТЕСИВКЪЩИ** с изкуство. Чрез социалните мрежи Facebook и YouTube Институтът запозна широката аудитория и любителите на художественото изкуство с една важна част от емблематичните българските шедьоври, част Художествения фонд на МВНР, свързани с темата за дома; бяха изработени и две представителни видеа, които бяха качени в YouTube канала на института и промотирани в неговата Facebook страница. Към инициативата на ДКИ се присъединиха над 50 български артисти, десетки национални организации, институции, художествени галерии, регионални музеи и граждани. Инициативата срещна подкрепа и бе включена в европейска платформа за културни политики в онлайн среда – <https://creativesunite.eu/stayhome-with-art-state-cultural-institute-to-the-minister-of-foreign-affairs-of-the-republic-of-bulgaria/>, както и на правителствения сайт за реализирани културни събития по време на извънредното положение - на единния информационен портал към Министерски съвет <https://coronavirus.bg/bg/295>

### **Онлайн инициатива #ДАНАДНИКНЕМВИСИИТЕ**

Инициативата има за цел да представи пред широката публика основни забележителности и художествени произведения, намиращи се в българските мисии по света и които са част от Художествения фонд на МВНР. С мотото **#ДАНАДНИКНЕМВИСИИТЕ**, те се представят индивидуално, със селекция от произведения на изкуството, „разказ“ за тях, снимки на архитектурата на сградата, интериор: витражи, керамични пана, мозайки, скулптурни, текстилни и други декоративни произведения. Целта на инициативата е да популяризира художественото наследство, което е в българските дипломатически представителства и „живее“ в ритъма на дипломатията през годините, да превърнем разказа за картините, авторите и художествените ценности в реален и активен инструмент на културна дипломатия. През 2020 г. от юни до декември последователно са представени българските мисии в Берлин, Белград, Лондон, Париж, Рим и Будапеща. Инициативата ще продължи и през 2021 г.

### **Онлайн инициатива [#НАГОСТИНАДКИ](#)**

В края на 2020 ДКИ стартира нова онлайн рубрика "На гости на ДКИ", като целта е да популяризира чрез своите комуникативни канали интересни и национално значими културни проекти. Регулярно се представят кратки видеа по културни, образователни и туристически теми от партньори на института, от различни музеи, галерии и институции и чрез които виртуално много повече хора да имат възможността да се докосват до богатството на културата.

### **Виртуална изложба "Надграждане"**

По случай своята 15-годишнина Държавният културен институт към Министъра на външните работи инициира и организира през месец април първата колективна онлайн изложба в галерия „Мисията“ - експозицията „Надграждане“. В нея са включени най-новите художествени произведения, постъпили във Фонда през отчетния период. В края на годината бе подготвено и второ издание с още нови попълнения „Надграждане II“.

### **Проект „БГ екран онлайн“**

ДКИ реализира успешно проекта „БГ екран онлайн“, като в рамките на 3 седмици са показани над 20 заглавия на български игрални, анимационни и документални филми, които в рамките на проекта зрителите от цял свят имаха възможността на гледат безплатно.

### **Видео поздравления**

По случай годишнината бяха заснети поздравителни видео обръщения от министър Екатерина Захариева, зам.-министър Георг Георгиев, г-н Христо Полендаков, генерален директор в МВНР, г-жа Таня Михайлова, директор на ДИ, г-н Соломон Паси, бивш министър на външните работи, както и от редица други партньори от академичната среда, от български галерии, университетски преподаватели и други.

Разработен е специален видео-материал по повод годишнината, отразяващо ключови инициативи и проекти на ДКИ в областта на културната дипломация.

### **Обновен сайт и Youtube канал**

През месец юни по повод отбелязването на 15 години от създаването на ДКИ беше представена обновената версия на сайта [culture-mfa.bg](http://culture-mfa.bg), която включва и специално разработена версия за мобилни устройства. На официалния Youtube канал на ДКИ се активира дейността. Активирането на фейсбук страница на ДКИ видимо удвои своите последователи, регулярно се публикуват проекти на института, на наши партньори, теми, свързани с културни политики и културна дипломация.

### **Работа със средства за масова информация – публикации**

Близко 200 материала са публикувани в различни медии, на информационни сайтове. Нарасналото внимание от страна на медиите се дължи също и на активизирането на собствените дигитални ресурси – изработването и лансирането на нов дизайн на сайта на ДКИ [www.culture-mfa.bg](http://www.culture-mfa.bg), страниците на Института във Фейсбук, видео-канал в Youtube, платформата за споделяне на документи и презентации ISSUU.com, в която са публикувани издания и каталози на Института. Публикувани са и пътуващите експозиции, което дава възможност мисиите да планират с тези ресурси свои прояви.



## **Отбелязване на важни дати**

По повод **3 март** в Посолството на Р България в Хелзинки на 6 март се представи изложбата „ПАРАЛЕЛНИ ПОСОКИ“ на българските художнички Леда Ванева и Лора Димова, с подкрепата на ДКИ и участието на директора.

По случай **Деня на Европа** ДКИ се включи в мащабна инициатива #CultureConnectsEurope, организирана от Европейските културни институти и посолства в България, които са част от Европейското сдружение на националните културни институти (EUNIC Global - European Union National Institutes for Culture). Координацията на проекта се осъществяваше от Гьоте институт – София, а ДКИ организира видео послания от съвременни български артисти (Янко Тихов, живеещ в Лондон) и арт мениджъри (Найо Тицин, арт директор на Матер оф арт).

По повод **24 май** бяха специално създадени и публикувани в YouTube канала на ДКИ два видеоклипа: „**Оживелите букви**“, съдържащ интервюта с проф. Кирил Гогов и проф. Виктор Паунов; „**Посланията на кирилицата**“, представящ PICTOGLYPH - иновативен проект на преподаватели от НХА гл. ас. д-р Светлин Балездров и ас. Венцислав Йорданов.

По време на **Европейските дни на наследството** на 19 септември Скулптурният парк и Министерството на външните работи и галерия „Мисията“ отвориха врати за посетители, които имаха възможността да се запознаят с историята на сградите и Художествения фонд на дипломатическите ни мисии в Берлин, Белград и Париж, както със скулптурната колекция на МВНР.

За поредна година ДКИ се включи в отбелязването на **Европейския ден на езиците** по инициатива на мрежата на културните центрове на страните от Европейския съюз – EUNIC, който за първи път се проведе онлайн в периода 30.09.-02.10.2020 г., организиран от Британския съвет и инициативата на Гьоте институт #CultureConnectsEurope / #КултуратаСвързваЕвропа за деня на Европа.

В рамките на Деня на езиците Институтът е партньор и в представянето на **изложба на открито** от избрани плакати от серията "От А до Z & Я", експонирани върху оградата на Националното музикално училище "Л. Пипков".

**Нощ на музеите** - Специално видеопоздравление към всички участници тази година отправи директорът на ДКИ г-жа Снежана Йовева по време на Панаира на музейните изложби и подчерта ползотворното партньорство с Регионалния исторически музей – Русе и гостуването там по повод Нощта на музеите на една от мобилните изложби от програмата на института - „*България, Япония и наследството на цивилизациите*“, с автор проф. Диана Гергова.

## **Участия на директора в срещи и публични събития**

През 2020 г. директорът на ДКИ проведе над 40 работни срещи по различни актуални теми и бъдещи проекти. Сред гостите в Института са основно представители на дипломатическия корпус в България – посланици, съветници по културните въпроси и др. дипломати от мисиите на Кралство Нидерландия, Кралство Испания, Словашката Република, Индонезия, държавата Израел, Мароко, Полша, Казахстан, Пакистан и др.

Работни срещи са проведени и с редица представители на културния сектор в български и международен план - Унгарския културен център, Полски културен

институт, Италиански културен институт, Фондация „ФотоФабрика“, Международно триенале на сценичния плакат-София, Гъоте институт, Институт Сервантес, с директора на Московския музей за съвременно изкуство ММоМА, български и чуждестранни галерии; както и с институционални партньори от Министерство на културата, Столична община, Национален филмов център, Центъра за нематериално културно наследство ЮНЕСКО, Държавна агенция „Архиви“, ДАБЧ, НФЦ, и много други.

Срещите с представители на Българските културни институти в чужбина (Берлин, Прага) очертават съвместни бъдещи инициативи. През септември директорът участва в официалното откриване на изложбата „Български художници от XX век – избрани творби от колекцията на българското посолство в Берлин“ – съвместен проект на ДКИ, Българското посолство в Берлин и БКИ – Берлин.

През същия месец директорът взе участие в откриването на мемориалния паметник на изгубилите живота си петнадесет български туристи в трагичния инцидент с кораба "Илинден" през 2009 г., като проектът е финансиран от ДКИ.

2020 г. очерта нови рамки и онлайн срещите и форумите станаха предпочитан работен формат. През октомври директорът на ДКИ проведе работна онлайн среща с представители на Българската културна асоциация в Белгия и Посолството на Р България в Брюксел във връзка със съвместната организация на провела се през ноември онлайн лекция „Будителството на XXI век. Разговор с проф. Кирил Топалов“. През декември директорът участва в онлайн кръгла маса по проект „Засилване на гражданското участие в изпълнение на политиките за българите в чужбина“, организирана от ДАБЧ по проект на ОПДУ.

Директорът на ДКИ се включва традиционно в обучителни програми, организирани от Дипломатическия институт.

ДКИ разширява партньорската си мрежа и след успешно стартиралото сътрудничество с НДФ „13 века България“, през ноември 2020 г. Институтът подписа споразумение за сътрудничество със Софийски университет „Св. Климент Охридски“. Партньорството ще се осъществява чрез Националната научна програма „Културноисторическо наследство, национална памет и обществено развитие“ на Университета. Основната цел на споразумението е да се разшири сътрудничество между двете институции при реализацията на национално и международно значими културни и образователни инициативи. В края на 2020 се подписа договор за партньорство и с Държавната агенция на българите в чужбина.

### **Художествен фонд**

През 2020 г. приключи инвентаризация на активите от Художествения фонд на МВНР в мисиите в чужбина. Обобщените резултатите от прегледа и анализа на наличните архивни документи са описани подробно, изготвени са справки за произведенията, които се нуждаят от рамкиране/прерамкиране, подлежащи на спешна реставрация и консервация. Съставен е списък на творбите, чието връщане в София е наложително, поради лошо им състояние.

В отчетения период са направени посещения с цел експертен преглед на произведенията и документацията в задграничните представителства на РБ във Виена, Братислава, Берлин, Франкфурт и Хелзинки. Извършена беше годишна инвентаризация на активите от Художествения фонд на МВНР в София. ДКИ

продължава инициативата за поетапно обновяване на фонда с нови произведения на изкуството, като през 2020 година ХФ се увеличи с 24 на брой произведения, има постъпили и дарения от български творци.

Продължават дейностите, свързани с оформлението на публичните пространства, представителни части и кабинети на сградата на Централното управление. Експерти от Института регулярно са ангажирани в съответните дейности по преместване, съхранение (рамкиране, реставриране) и аранжиране на произведения на изкуството от фонда. През годината са реставрирани 9 броя произведения и рамкирани 16 броя.

Във връзка с актуализирането на Вътрешните правила за управлението на Художествения фонд на МВНР ДКИ е проведена юридическа консултация за експертно становище по предложените за изменение и допълнение поправки.

Във връзка с проект за изменение на **„Вътрешни правила за управлението на ХФ на МВНР“**, ДКИ подготви редактиран вариант на същия документ, съгласно становище на дирекция „Правна“ и консултация с юрист специалист по законодателството в сферата на културното наследство и музеите. Проектът е в процес на финализиране и утвърждаване със Заповед от министъра.

Актуализиран е **договор със СГХГ** за временно предоставяне за ползване на експонати в Скулптурния парк, както и с друг договор – участието на произведения от ХФ в представителната изложба за Константин Щъркелов и в двуезичния каталог, представен съвместно между ДКИ, СГХГ, Българското посолство в Берлин и БКИ-Берлин – в галерията в Берлин.

#### ***Участие на картини от ХФ на МВНР в представителна изложба на СГХГ***

Във връзка с подготвяна и реализирана представителна изложба, посветена на 130 год. от рождението на бележития художник Константин Щъркелов, от Софийската художествена галерия поиска от ДКИ съдействие в изложбата да участват картини на автора от фонда на МВНР. Подбрани и предоставени на СГХГ за изложбата са произведения от мисиите в Белград, Анкара, Братислава, Берлин, както и от ЦУ. Изложбата е възможност да се популяризира ролята на Министерството на външните работи в съхраняването на националното културно богатство. Към нея е издаден луксозен двуезичен каталог, който през месец септември е презентирани в Берлин с участието на ДКИ и СГХГ.

#### **Галерията на ДКИ „Мисията“**

Галерията „Мисията“ е устойчив инструмент за установяване на партньорство с чужди и български културни организации. През 2020 г., въпреки усложнените обстоятелства, бяха организирани общо 9 изложби в галерия „Мисията“ и 3 изложби в представителните части на МВНР. Няколко от планираните изложби бяха отложени за 2021 г.

Част от реализираните изложби представиха както български, така и чуждестранни съвременни живописци и графици: „Магията на Краков“ - международна изложба; „Процепи в очевидното“ - самостоятелна на графика Иван Нинов; „Ново съобщение“ - български графици (в партньорство с галерия „ГрафикАрт“); „Вчера“ - самостоятелна на доц. Мариета Конова.

Другата част от изложбите бяха с документално съдържание и бяха организирани в партньорство с дипломатическия корпус: Фотоизложба на

Посолството на Казахстан в София за отбелязване на Международния ден за действия срещу ядрените опити; изложба, посветена на историята на Казахстан и по повод 1150-та годишнина от рождението на Ал-Фараби, "Аристотел на Изтока", и 175-та годишнина от рождението на Патриарха на казахската литература Абай Кунанбаев; фотоизложба на посолството на Япония „България и Япония – политика, дипломация, личности и събития“; изложба на посолството на Монголия "Мандала – храмът на тайнствената тантра".

Третата част от изложбите отбелязаха годишнини и разшириха партньорствата на ДКИ с местни институции: изложба - финалисти от националния конкурс за плакат "Плакат - Костадин Отонов" 2020 по повод 65 години членство на България в ООН и 75 години от създаването на организацията със сътрудничеството на Национална художествена гимназия „Цанко Лавренов“ – училище по изкуствата към Министерство на културата; изложбата по повод 170 години от рождението на Иван Вазов в партньорство с Централна библиотека на БАН; изложбата „Хлябът“ на Атанас Качамаков в партньорство с Национален дарителски фонд "13 века България" – разположена в пространство в ЦУ на МВнР.

Беше организирана и първата виртуална изложба в галерия „Мисията“, в която бяха представени най-новите художествени произведения, постъпили в Художествения фонд към МВнР.

Допълнителната програма на галерия „Мисията“ включваше събития като: посещение на словашките съвременни творци Мартина Рьотлингова и Матуш Матятко, участвали в резидентска програма на Словашкото посолство в София и двете арт работилници „Хартията диша“ и „Същества от светлина“, в партньорство с Даниела Тодорова от фондация „Аматерас“ и участието на децата от учебен център „Ния“. Предвидените да се състоят през месеците март, април и май изложби, представяне на книги на испански писател, на г-н Филип Димитров от програма "пишещите дипломати", събития в галерия "Мисията" бяха отложени поради наложените мерки за преодоляване на пандемията Ковид 19.

**Януари** - в галерия "Мисията" се откри международната изложба "Магията на Краков". Проектът представя 24 творби на автори от 10 държави. Събитието е организирано съвместно с посолството на Полша в РБ, Полския институт в София Община Краков, галерия "Лабиринт 2" в Краков, Асоциация на форум за иновации "Один" - Краков, Представителство на Съюз на българските художници - Велико Търново; Посещение в галерията направиха словашките съвременни творци Мартина Рьотлингова и Матуш Матятко, участвали в резидентска програма на Словашкото посолство в София.

**Февруари** - откриване на изложбата "Процепи в очевидното" на Иван Нинов - едно от големите български имена в областта на графичното изкуство.

**Април** – Виртуална изложба „НАДГРАЖДАНЕ“ - най-новите художествени произведения, постъпили в Художествения фонд към МВнР.

**Май - юни** - откриване на колективна графична изложба "НОВО СЪОБЩЕНИЕ" (NEW MESSAGE) в галерия "Мисията", организирана от ДКИ в партньорство с галерия "Графикарт".

**Юли** – Изложба-конкурс "Плакат - Костадин Отонов" 2020 по повод 65 години членство на България в ООН и 75 години от създаването на организацията.

**Юли** - Арт работилница „Хартията диша“, в партньорство с фондация „Аматерас“

**Юли** - "През очите на плаката: изкуство от Балканите" – МВНР, фоайе ет. 7.

**Август** - Арт работилница – „Хартията диша“ с Даниела Тодорова на тема „Същества от светлина“ с участието на децата от учебен център „Ния“.

**Август** - фотоизложба на Посолството на Казахстан в София за отбелязване на Международния ден за действия срещу ядрените опити. Посолството на Казахстан представи и изложба, посветена на историята на страната и по повод 1150-та годишнина от рождението на Ал-Фараби, "Аристотел на Изтока", и 175-та годишнина от рождението на Патриарха на казахската литература Абай Кунанбаев.

**Септември** - Фотоизложба „България и Япония – политика, дипломация, личности и събития“ - посветена на тройния юбилей на отношенията между двете държави.

**Октомври** - живописна изложба „Вчера“ на утвърдената българска художничка, доцент и доктор по изкуствознание и изобразително изкуство – Мариета Конова. Експозицията представлява хронологични записки на поредица от срещи, пътувания, места, които авторът наблюдава и запечатва в спомени, пресъздадени чрез средствата на живописата.

**Ноември/Декември** – изложбата по повод 170 години от рождението на Иван Вазов в партньорство с Централна библиотека на БАН.

### ***Информационни ресурси***

ДКИ поддържа самостоятелна деловодна база и участва в системата на електронния документооборот на МВнР като външен адресат/кореспондент. Текущо се поддържа софтуер за счетоводна отчетност и администриране на персонала.

### ***Човешки ресурси***

Системно се извършва документалната дейност по организацията и управлението на човешките ресурси, в т.ч.: заповеди за възникване и прекратяване на трудови и служебни правоотношения; договори по ЗЗД с физически лица; заповеди за краткосрочно командироване в чужбина и командироване в страната; служебни бележки по ЗДДФЛ; удостоверения за трудов стаж; регистър трудови и служебни книжки; лични досиета. Ежемесечно се осъществява присъщата и задължителна кореспонденция с външните потребители на информация – НАП, НОИ, НСИ и др. По програма „Старт на кариерата“ за периода беше сключен трудов договор с лице, изпълняващо функциите на специалист.

### ***Финансови ресурси***

В ДКИ текущо се извършват: 1) процедурите по СФУК за поемане на задължение и/или извършване на разход; 2) плащания в СЕБРА като подведомствен разпоредител на МВнР; 3) поддръжка на счетоводна база данни в отчетни групи „Бюджет“ и „ДСД“. Периодично се съставят уточнени планове и проекти, отчети и доклади за реализацията на бюджета по програма „Културна дипломация“.

През отчетния период се извършиха следните промени по бюджета на ДКИ:

ДКИ получи безвъзмездно със заповед № 95-00-120/ 25.02.2020 на министъра на външните работи автомобил Мерцедес Виано, върнат от ГК Мюнхен.

Съгласно ПМС №399 от 22 декември 2020 г. за одобряване на вътрешнокомпесаторни промени на утвърдените разходи по области на политики/бюджетни програми на МВнР за 2020 г., съгласно чл.1, т.4 по бюджета за публичната дипломация, бюджетна програма „Културна дипломация“ беше увеличен бюджета с 35 000 лв.

Сумата от 5 000 лв. се отпусна целево за организиране и провеждане на конкурс за логото на инициативата „Три морета“.

Сумата от 30 000 лева за обновяване на Художествения фонд с нови съвременни произведения на изкуствата, с които се обогати значително колекцията с нови съвременни имена.